

HISTORIA Y ESTÁNDAR DE LA RAZA MARANS

A - Los orígenes

¿De dónde venía, ante todo cruzamiento, esta gallina aportada por el huttiers? Esto, probablemente no lo sabremos jamás. La selección entonces no era de actualidad y esta gallina apenas era objeto de cuidados particulares.

B - Los cruzamientos

En el siglo XII, por su matrimonio con Enrique de Plantagenêt, Duque de Anjeo, que se hizo Enrique II de Inglaterra, Eleonor de Aquitania aportó en dote a Inglaterra una parte del Sur Occidental de Francia: le Poitou, Saintonge, Aunis, Périgord y el Lemosín.

La dominación inglesa duró dos siglos.

Los barcos ingleses a menudo hacían entonces escala en Rochelle, próximo a Marans y desembarcaban a los gallos combatientes supervivientes de los combates muy apreciados por los marineros para alegrar su aislamiento en mar. A cambio, fueron embarcadas por aves de corral que abastecían del alimento fresco y los huevos a las tripulaciones.

Los gallos combatientes fueron cruzados, muy naturalmente, con las gallinas de marais; los productos nacidos de estos cruzamientos tenían una silueta más rechoncha y ya ponían huevos coloreados.

Estos gallos de pelea, con coloridos muy diversos, son pues el principio de las numerosas variedades actuales de Marans y son responsables del porte orgulloso, de la silueta maciza y del carácter a menudo pendenciero de sus gallos y menos en las gallinas.

C - La introducción de las razas asiáticas.

La segunda mitad del siglo XIX fué una época decisiva para la evolución de las razas francesas muy a menudo vinculada a la introducción de las razas asiáticas Brahma y Langshan.

Langshan habían sido importados en 1876 por Sr. Geoffroy Saint-Hilaire y por Sr. de Foucault.

Sr. Luis Rouillé, gran ganadero aficionado, se apasionó más tarde para esta raza china que no poseía patas amarillas (en la época ya muy poco apreciadas), cuyas calidades de carne no eran despreciables y cuyos bellos huevos, fuertemente coloreados, no dejaban insensible.

Luis Rouillé crió numerosas gallinas Langshan en Fouras, situado a 20 km. en el sur de Rochelle. Sus ejemplares enjambieron en la región y así es como fue realizado el segundo proceso de cruzamiento de la Marans.



Desde entonces se encontró bien fijada la característica principal de la raza: el grueso huevo rojo oscuro. No estaba allí lo mismo, sin embargo, para los coloridos de plumajes completamente heteróclitos que remontaban a los orígenes ancestrales de las muy numerosas variedades de combatientes.

C - Las primeras presentaciones de Marans.

En 1914, en la Exposición Nacional de Rochelle, se efectúa la primera

presentación de esta ave de corral bajo el nombre de "gallina del país"

En 1921, la Sra. ROUSSEAU de la Isla de d'Elle selecciona seriamente a la futura Marans, primero el volumen de su masa y el color de su huevo, luego con el fin de uniformar un poco su plumaje.

En 1928, la Sra. ROUSSEAU expone a Rochelle, con soberbios ejemplares gruesos de huevos extra-rojos, y un parquet con ejemplares de variedad Cuco casi homogéneo.

Muy afortunadamente para la futura Marans, el redactor jefe del "Avicultor francés", Sr. Pablo WAROQUIEZ, visitó esta exposición y se interesó de cerca por esta productora desconocida de huevos magníficos. Publicó, para este tema, un cierto número de artículos en su revista, particularmente el 1 de julio de 1929 sobre el origen de la raza "Marandaise".

En 1929, para proteger las calidades de la raza, una sección "Marans " fue creada en el seno de la Sociedad de Avicultores de Aunis y de Saintonge y la gallina de granja "Marans" fue admitida desde entonces en las exposiciones avícolas locales.

Señor Waroquiez sugiere entonces la creación de un Club, Presidido por el Sr. Bouyer, y entonces el Marans Club Francés es creado en septiembre de 1929. En este mismo año 1929, un inglés, el Sr. Lord Greenway, atraído por las calidades particulares de la Marans, compra en la exposición de

París ejemplares de distintas variedades como, Negra, Blanca, Herminée, Cuco.

Después de algunos años, concentró sus esfuerzos en la selección de cuco únicamente. Debido a la inestabilidad de plumaje de esta última, la subdividió en las tres variedades siguientes: la Cuco, la Cuco-plata, la Cuco-dorado.

HISTORIA Y ESTÁNDAR DE LA RAZA MARANS



Quince años más tarde, presentará ejemplares de un tamaño un poco más pequeño que alcanzarían, decía él, los doscientos huevos anuales.

En 1930, la gallina Marans está presente en las exposiciones de Lieja, París, Lille, Lyon ... En el curso de la mismo año la comisión compuesta de los estándares del Profesor SEBILEAU, de los Srs. WAROQUIEZ, SANGALLI y MACE, visita un centenar de granjas donde fue criada la gallina Marans.

De estas observaciones debía de nacer un estándar que fue estudiado a finales del año 1930, por un comité reunido en la casa solariega de Aulnaie.

Fue definido por la comisión del 2 de abril de 1931, publicado en revistas diversas de Avicultura y homologado por la Asamblea General del 22 de Noviembre del 1931 y se inscribe en el Catálogo General de la S.C.A.F.

Desde entonces la raza " Marans " se difundió por todas partes en Francia y principalmente en el departamento del Norte que expedía los huevos a Inglaterra y en el del Sena y la Oise.

He aquí algunos datos que conciernen a la representación de la raza Marans, en aquella época, en el momento de la Exposición de París:

En 1931, 16 parquets con 16 ejemplares y 8 expositores de 3 variedades: - Cuco Plateado, Blanca, Negro-Cobre..

En 1932, 10 parquets con 43 ejemplares y 9 expositores de 6 variedades: - Blanca, Herminée, Cuco-dorado, Cuco Plateado, Negro-Cobre.

En 1933, 9 parquets con 51 ejemplares y todas las variedades.

D- La decadencia

A partir de 1934, la raza Marans conoció una decadencia.

En 1936 en el Salón de París, no hay más que: 2 parquets con 11 unidades y 2 expositores.

Durante la Segunda guerra Mundial, los Alemanes ocuparon la región de Marans y las granjas fueron casi reducida a la nada, por este hecho la comercialización era imposible.

En 1946, al día siguiente del fin de la guerra, la situación de Marans, en su cuna de origen, había vuelto a lo que era en 1929.

En 1950 para intentar remediarlo, un centro cooperativo avícola de Marans fue creado en Lagord, cerca de Rochelle con Marans Club, el S.C.A.F. y las organizaciones avícolas regionales. Este centro luego fue trasladado a Dompierre, cerca de Rochelle.

Funcionó bajo la dirección de los servicios agrícolas departamentales.

Practicaba la selección con nido-trampa, el nacimiento con seguimiento individual, el estudio sistemático de los factores genéticos y abastecía de huevos para incubar y pollitos a los miembros de la cooperativa agrícola.

El primer año de selección, la media de puesta fué de 168 huevos

por gallina.

A finales de 1952, la producción alcanzaba casi 200 huevos por ejemplar.

En 1953, el centro poseía 150 ejemplares de gallina Marans Cuco - Plateada y 150

ejemplares de gallina Marans Blanca.

En 1954, el proyecto de 500 ó 1000 ejemplares, lo nunca visto.

El centro, administrado en la época por una persona que encontraba más interés en criar pollitos ordinarios, más que de raza Marans, declinó.

F - Crónica de los años 1960 - 1970...

A pesar de los sinsabores encontrados en los años 50 - 60, la investigación y la selección de la raza Marans fueron perseguidas gracias al Presidente del M.C.F. Señor BACHELIER.

Acercó entonces a su lado a Sr. PRIOUZEAU, en Marans, cuyas actividades de seleccionador y de incubador perduraron las dos décadas siguientes.

Con un estado sanitario impecable, de una buena conformación y con una puesta de más de 200 huevos al año, la Marans Cuco-Plata de esta época no ponía ya más huevos tan oscuros y característicos como los de sus antepasados en las granjas.

Un aire de decadencia...

Este período anunció la decadencia Plateada de Marans Cuco.

El productivismo iba a aniquilar las calidades indiscutibles de la raza Marans, de una parte: "porque existe una relación cierta y negativa entra la cantidad de huevos producida para un grupo de cierta edad y la coloración de las cascaras " (decía Bernard SAUVEUR de l' INRA), por otra parte: porque la facultad natural de la raza Marans es poner huevos muy gruesos representando un cierto hándicap para una excelente eclosión.

También es en aquella época en Francia que muchos industriales ampliamente utilizaron la Marans para elaborar sus cepas de aves de corral, olvidando esta gallina competidora que les servía tan bien a ellos.

Hacia 1970, la aportación de gallinas rusas de un fenotipo próximo de Marans contribuyó dando el volumen a la variedad Negra-Cobre, pero desgraciadamente en detrimento



HISTORIA Y ESTÁNDAR DE LA RAZA MARANS

del color del huevo, del plumaje y de los tarsos. Hubo que eliminar a todos los animales nacidos de estos cruzamientos.

Muy afortunadamente algunos criadores aficionados y granjeros continuaban en la sombra interesándose por la Marans y muy especialmente por la variedad Negro-Cobre que siempre había tenido la reputación de poner el huevo más oscuro.

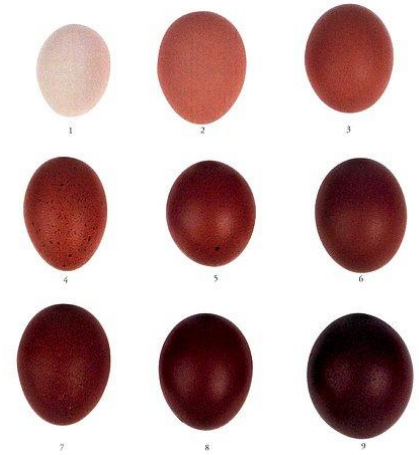
El empeño nacido por la variedad Marans Negro-Cobre proseguía, pero las incoherencias del estándar, particularmente en la descripción de las variedades de plumajes, representaban un hándicap más bien pesado.

Ciertos ganaderos hasta se habían especializado en la producción de

ejemplares de exposición, separando las líneas destinadas a producir los gallos, de las que producirían las gallinas.

Otros todavía, aceptaban el extremo heterogeneidad de los tipos y de los plumajes como una fatalidad, únicamente se dedicaban a la producción de huevos "extra-rojos", contrariando por ahí, todo mejoramiento de otros caracteres raciales de la Marans.

Habría que esperar los años 1990 para que la raza, sostenida por una centena de ganaderos seleccionadores repartidos en toda la Francia y en Bélgica, guiados por el trabajo de Marans-Club de Francia innovador y activo, encuentre progresivamente y rápidamente todas sus cartas de



nobleza. En el año 2000, el MCF cuenta con más de 400 miembros y les sirve más de 12.000 anillas oficiales a sus criadores asociados.

EL ESTANDAR DE LA GALLINA MARANS

A - Generalidades

Origen: Marans: próxima al Atlántico, cerca de La Rochelle (Francia)

Huevos: Muy gordos, 65 gramos aproximadamente de la polla, 70 a 80 gramos los del adulto.

Cáscara muy oscura, extra rosa.

Diámetro de las anillas: Gallo: 22mm Gallina:20mm

Peso: Gallo: 3,5 à 4 kg; Gallina: 2,6 à 3,2 kg; Pollo: 3 à 3,5 kg; Politta: 2,2 à 2,6 k

B - Tipo y fin de la investigación

Ave bastante fuerte, de altura media, da la impresión de robustez y de rusticidad, si pesadez, plumaje bastante ceñido. Para buscar una producción de huevos muy gordos y extra rojos.

C-Estándar

Apariencia general del gallo

Cuerpo: Bastante fuerte, alargado, largo sobre todo los omóplatos. Omóplatos bastante altos.

Cuello: Largo, bastante fuerte, con tendencia a encorvarse arriba hacia el cráneo. Cuello compuesto de plumas largas y abundantes cubriendo el omóplato.

Lomo: Largo, plano, ligeramente inclinado hacia atrás.

Región coxígea: Larga, un poco levantada, pero sin cojín, provista de numerosas lancetas.

Pecho: Fuerte y ancho.

Abdomen: Bien desarrollado.

Alas: Bastante cortas, apretadas al cuerpo.

Cola: Fuerte en la base, bastante corta, ligeramente levantada, sin pasar 45°.

Cabeza: Media, bastante fuerte, ligeramente aplanada y alargada.

Cresta: Simple, talla media, textura un poco tosca. Dientes profundos y agudos bien separados, el lóbulo no toca la nuca.

Orejillas salpicadas: Medias, rojas, textura fina.

Orejillas: Medias, alargadas, rojas.

Cara: Roja, con o sin plumón.

Ojos: Vivos, con el iris rojo anaranjado.

Pico: Bastante fuerte, ligeramente arqueado, de color cuerno.

Muslos: Fuertes, sin huecos y sin bota.

Tarsos: Medios, emplumados o ligeramente emplumados, de color blanco rosáceo para todas las variedades excepto para la gallina negra uniforme o negra cobriza donde son grises más o menos oscuros

HISTORIA Y ESTÁNDAR DE LA RAZA MARANS

Cuatro dedos largos y bien separados cuyo extremo es a veces emplumado. Uñas blancas o cuerno más o menos oscuro.

Apariencia general de la gallina

De posición más o menos alta que el gallo, el cuerpo largo, fuerte, es más largo que redondeado: línea del lomo menos inclinada que la del gallo. Cola pequeña y ceñida. Abdomen bien desarrollado. Cresta fina, recta o inclinada en la parte trasera.

Colorido del plumaje

Variedad Negro-Cobre. N/C Cobre: ni amarillo: ni marfil.

Gallo: Plumaje negro con aderezo cobrizo, lancetas del cuello y de los lomos muy ribeteados de rojo cobrizo, pecho negro o ligeramente manchado de rojizo, brazal y señuelos bien negros.

Gallina: Plumaje negro sin demasiados reflejos. Collar cobrizo; pecho negro o ligeramente manchado de rojizo.

Variedad Cuco-Plata CCA

Gallo: Plumaje cuco mucho más claro en conjunto que el de la gallina con reflejos a veces amarillo paja en el aderezo.

Gallina: Plumaje cuco bastante oscuro, perfil tosco, sin líneas regulares: cuello más claro: color gris a gris claro.

Variedad Cuco-Dorado CCD

Gallo / Gallina: Mismo plumaje que la variedad cuco - plateada, las partes blancas siendo sustituidas por un tono dorado.

Variedad Blanca B

Gallo / Gallina: Plumaje blanco puro preferentemente: pero el cuello, los omóplatos y las lancetas pueden tener reflejos amarillo paja en el gallo.

Variedad Froment FR

Gallo: Cabeza, cuello, lancetas, rojo o rojo moreno. Cobija roja, las cobijas grandes del ala forman un brazal negro. Las remeras primarias son negras bordeadas de moreno en el exterior. Las remeras secundarias con barbas internas negras y barbas externas morenas forman el espejo (triángulo) moreno. Pecho negro y debajo ennegrecido.

Gallina: Cabeza y cuello rojo oro a moreno; con posibilidad de algunas marcas negras. Lomo rabadilla y cobijas de las alas, color candeal (trigo). Raquis de las plumas claro y borde pudiendo ser más claro. Plumitas de la cola y las remeras negras con bordes morenos. Pecho y debajo de él crema. Su color blanquecino.

Variedad Blanco-Armiñada en Negro H

Gallo / Gallina: Plumaje blanco: cuello armiño. Rameras y timoneras mezcladas de negro y de blanco; su plumaje blanco.

Variedad Negra N/u

Gallo / Gallina: Plumaje completamente negro.

Variedad Leonada con Cola Negra FQN

Gallo: El conjunto del plumaje es leonado elevado o moreno rojizo. Cabeza y cuello un poco más claro leonado dorado; así como las lancetas pero éstas con su matiz un poco más persistente. Posibilidad de insinuación de perfiles negros en el extremo del cuello. Los omóplatos y las cobijas de las alas son más oscuras, de color rojo caoba muy persistente y profundo. Remeras primarias con barbas exteriores negras bordeadas de color leonado. Remeras secundarias con barbas interiores negras casi hasta el extremo. Cola negra con ribetes morenos a veces. So color salmón tolerado muy ligeramente ahumado. Tarsos blanco rosáceo.

Gallina: El conjunto del plumaje es leonado, elevado, uniforme con el matiz entre el cuello y el omoplato menos contrastado que en el gallo. Cabeza y cuello leonado dorado con llamas negras sobre las plumas inferiores más pronunciadas que en el gallo. Cola negra con timoneras bordeadas de moreno. Remeras, so color y tarsos como en el gallo.

Otros colores

Ciertas variedades, en curso de homologación, podrán ser apreciadas a condición de que hagan referencia a variedades precisas en el plan genético y estén conformes con el colorido.

Ejemplos: salmón-dorado, azul-cobrizo.....

Defectos graves

Falta de talla. Orejillas blancas y amarillas. Ojos demasiado claros o negros. Tarsos no emplumados, negros o amarillos. Porte del cuerpo demasiado levantado o triangular.

Cuerpo horizontal o inclinado hacia adelante

Variedad armiñada en Negro: Perfiles descoloridos, ribetes dobles ,es decir blanco bordado de negro. Reflejos dorados.

HISTORIA Y ESTÁNDAR DE LA RAZA MARANS

Variedad cuco-plata: Plumas verdes o leonadas. Ausencia de cuello más claro en el gallo o cuello y lancetas doradas.

Variedad cuco-dorado: Plumas blancas.

Variedad Froment: Gallo: pecho manchado de moreno. Ausencia de espejo en las alas. Gallina: colorido delavado en el lomo.

Variedad negro – cobre: Gallo: espejo moreno en las alas: toda señal de otro color que el negro en las remeras. Cuello amarillo paja. Gallina: perfiles morenos en el cuerpo.

Variedad negra: Plumas cobrizas o blancas.

Variedad leonada con cola negra: Gallo: Presencia de negro en el pecho. Su color ahumado. Gallina: colorido demasiado claro deslavado y sobre todo no uniforme.

El estándar actual de la raza, corregido en 1993 por el Club Marans de Francia, ha permitido por fin mejorar las diferentes definiciones de variedades en colaboración con la Comisión de los estándar de la SCAF.

Conviene señalar que estas descripciones oficiales se han abstenido de todo abuso de detalles excesivos, aleatorios y que, desde entonces, no sólo sería perjudiciales a los jueces oficiales por sus arbitrariedades, sino también a los criadores y a los profesionales en cuanto a sus selecciones de reproductores.

Así, las descripciones de los plumajes, siempre y cuando sean precisas, quedan suficientemente tolerables, para respetar la naturaleza con las dosis de variabilidad de los fenotipos que se impone a menudo en el interior de una variedad de plumaje.

El colorido salmón-dorado, por ejemplo puede ser más o menos oscuro en las gallinas, en cuanto a los cuellos pueden mostrarse más o menos rojos y más o menos flameados o no de negro sin que esto ponga en entredicho su pertenencia genética al salmón- dorado.

El caso es idéntico para los coloridos negro-cobrizo y sus variantes así como, en menor medida, para los sujetos trigo candeal, leonado..

Una parte razonable de variabilidad de matices, que la naturaleza impone en una variedad pura, no debe ser sistemáticamente considerada como una impureza genética, además sancionable.

El estándar de la Marans preserva pues este punto, en su terminología, una relativa flexibilidad de interpretación de la cual hay que reconocer que fue en su tiempo, voluntariamente provocada por el Club Marans de Francia con el fin de realzar la raza así como de limitar los errores de juicio de unos y otros.

El Club Marans de España quiere agradecer a la asociación “La Pinina”, la amabilidad que tiene con nosotros al hacer público, tanto los orígenes como el estándar de la raza, en la maravillosa revista que publica trimestralmente, y en particular a su presidente Sr. Claudio Fano Pérez-Abad



Club Marans de España