

CHORRERA

ORIGEN:

Se dice que el origen de esta paloma es en el noreste de la Península, en las regiones mediterráneas de habla catalana.

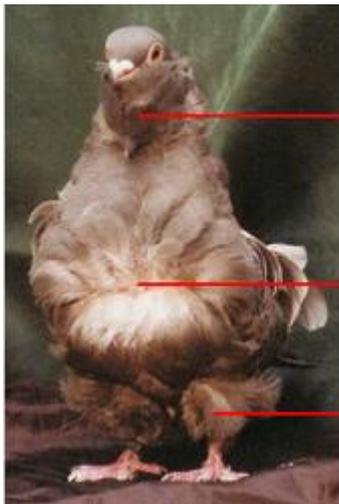
La chorrera viene del cruce entre la primera paloma autóctona de corbata, una figurita y una capuchina y/o rizada



milanesa.

Tiene un carácter tremendamente dócil y tranquilo.

Su peso suele estar entre los 250 y 320 gr. La postura debe ser recta y vertical caminando casi de puntillas, de ahí los genes de la figurita.



EL COLLAR

LA PECHERA

LOS PANTALONES

La cabeza será de forma cuadrada pero con los ángulos redondeados.

El pico pequeño y fino no debe ser nunca ni demasiado largo ni recortado.

La carúncula nasal pequeña fina y en forma de corazón.

Los ojos con tendencia a ser grandes y de color naranja a rojizo en las chorreras de color.

El ribete ocular fino y estrecho, el color varía según el plumaje pero nunca será llamativo ni desentonara con el color de la cabeza.

El cuello será ancho de alargada equilibrada para mostrar así una buena estructura del plumaje de esta zona y que así mismo quede completamente cubierto y adornado.

El pecho de la chorrera tiene que ser vertical y plano, nunca ancho y redondeado.

El dorso ligeramente ancho y arqueado prácticamente cubierto en su totalidad por dos remolinos de plumas que se denominan "charreteras" o rizos o incluso rosas.

Las alas de la chorrera son fuertes su cola es ancha y esta

formada por 12 plumas largas y finas.

Las patas cortas y finas y su plumaje será fino y sedoso, apretado a la zona de las alas y muy suelto en la zona de los remolinos.

La estructura de la Chorrera:

La estructura de la chorrera la dividimos en cinco partes: El Collar, La Pechera, La "crinera", Los Pantalones y las Charreteras.

El collar esta formado por plumas en la garganta invertidas y dirigidas hacia arriba.

La pechera la forman las plumas del pecho, divididas por una línea central y transversal (de espalda a espalda). Esta línea será recta formando un remolino y siempre es paralela a la tierra.

La crinera la forman las plumas largas que van desde la nuca a la espalda peinadas hacia atrás y juntándose en la línea posterior del cuello.

LA CRINERA

LAS CHARRATERAS



Los pantalones están formados por unos remolinos de plumas que nacen en las rodillas.

Las charreteras son también otros dos remolinos de plumas situados en los dos costados de la espalda.

Las variedades que se admiten son de todos los colores pero tienen que estar bien distribuidos y ser uniformes.

Valoración:

-Aspecto General -Cabeza -Tamaño -Volumen y forma del plumaje -Estructuras

Anillado: Para las patas sin plumas 7mm, y para las calzadas 8mm.



HEMBRA ADULTA



HEMBRA JOVEN



PICHÓN MACHO

Sergio Piñol Vila